

El Festival de cine de Girona en la emblemática Cineteca Nacional de México.

Los días 27 y 28 de febrero de 2018

El Festival de cine de Girona rinde homenaje al talento mexicano que ha participado con éxito en Girona: Amat Escalante, Irma Orozco, Ivan Zárata, Fernando Corona, Abraham Escobedo Salas, Silverio Palacios Montes, Diego Cataño Elizondo, Humberto Busto, Bernardo Rumaga, Humberto Sotelo, Leonardo Hernández y Carla Nieto.

## **MARTES 27 de febrero 2018 a las 19:30h.**

### **ESCLAVA**

**DIRECCIÓN** Amat Escalante. **GUIÓN** Elena García González, Gabriel Reyes, Amat Escalante. **FOTOGRAFÍA** Martín Escalante. **REPARTO** Natalia Guzmán, Donovan Torres, Andrea Vergara, María Elena Velázquez, Cirilo Recio, Gabriel Reyes. **GÉNERO** Drama. **DURACIÓN** 13 minutos.

**SINOPSIS** Ana, de 14 años, es fácilmente seducida por Sam, un joven de 17 años quien, en complicidad con su madre y otras personas, la envuelven y chantajean para introducirla en el mundo de la prostitución. Ana va descubriendo poco a poco que es parte de una red de trata de personas e intenta escapar. **TRAILER**

### **DON RUPERTO**

**GUIÓN, DIRECCIÓN y ANIMACIÓN** Irma Orozco. **GÉNERO** Comedia. **DURADA** 11 minutos

**SINOPSIS** Don Ruperto es un viejo cínico que no se preocupa por los sentimientos de otras personas. Despiadadamente, solo se preocupa por sus propios intereses. Cuando tiene problemas es ayudado por aquellos a quienes lastimó. **TEASER**

### **POLVO DE ESTRELLAS**

**GUIÓN Y DIRECCIÓN** Iván Zárata **FOTOGRAFÍA** Asley Todd Fell **MONTAJE** César Guevara **MÚSICA** Daniel E. Muñoz **REPARTO** Daya Luna, Julieta Rodríguez Barajas **GÉNERO** Drama **DURACIÓN** 18 minutos

**SINOPSIS** En un pueblo ordinario, una pequeña niña transita hacia un destino frágil. En ese devenir cotidiano donde la ignorancia y la inocencia se confunden, descubrimos que nada tiene que ser perfecto para que sea maravilloso. **TEASER**

### **PLOMO SEDIENTO**

**DIRECTOR** Fernando Corona **GUIÓN** Fernando Corona, Alberto Guiza, Amat Escalante, Alberto Cerrillo, Fernanda De la Peza, Alan Gerardo Castillo Álvarez. **FOTOGRAFÍA** Juan José Sánchez **MONTAJE** Fernando Corona **MÚSICA** Daniel E. Muñoz **Sonido Directo** Raúl Santana y Crystel Salazar. **Diseño de Sonido** Raúl Santana, Estefanía Cepeda y Crystel Salazar. **REPARTO** Everardo Protervo y José Jasso **PRODUCCIÓN** Yolanda Potts **GÉNERO** Drama **DURACIÓN** 8 minutos

**SINOPSIS** Son las 7:00am y un estudiante se dirige en su bicicleta a un centro comercial. Ahí se encontrará con lo que será la causa de su redención. **TEASER**

### **EL BARBERO, UN RELATO DE AUTODEFENSAS**

**DIRECTOR** Abraham Escobedo Salas. **GUIÓN** Abraham Escobedo Salas **FOTOGRAFÍA** Leonardo Hernández **REPARTO** Humberto Sotelo, José Galindo y Olaff Herrera Millán **GÉNERO** Drama **DURACIÓN** 12 minutos.

**SINOPSIS** En un pueblo dominado por el cartel de la zona, las autodefensas se mantienen en lucha para hacerles frente. Don Salvador, el barbero del pueblo, será el intermediario de un comunicado clave; protegerlo lo confrontará con la venganza. **TEASER**

### **POLVO BLANCO**

**DIRECTOR** Silverio Palacios Montes. **GUIÓN** Miguel Seth Álvarez **FOTOGRAFÍA** Carlos Hernández Vadillo **MONTAJE** Carlos Hernández Aguilar **MÚSICA** Arturo Hernández Lorona **REPARTO** Cotilde Campos, Flor Larios, Ivan Quiróz, Ragfael Hyena Álvarez **GÉNERO** Drama **DURACIÓN** 11 minutos.

**SINOPSIS** Conflicto de unas mujeres sometidas a los abusos del repugnante ser dominante: el macho. **TEASER**

## **PIGS**

**GUIÓN y DIRECCIÓN** Diego Cataño Elizondo **FOTOGRAFÍA** María Secco **MONTAJE** Diego Cataño **MÚSICA** Pablo Somonte **REPARTO** Camila Selser y Gabino Rodríguez **GÉNERO** Drama **DURACIÓN** 12 minutos  
**SINOPSIS** La fogosidad del amor puede sobrepasar sus límites hasta llegar a la esencia de las pasiones: el odio y la muerte. **TEASER**

## **JULKITA**

**DIRECTOR** Humberto Busto **GUIÓN** Alberto Wolf y Humberto Busto **REPARTO** Haydee Leyva y Alberto Wolf **FOTOGRAFÍA** Iván Vilchis Ibarra **MONTAJE** Paulina del Paso **MÚSICA** Alberto Vázquez Fortis **GÉNERO** Drama **DURACIÓN** 18 minutos  
**SINOPSIS** Julkita se transforma cada mes mediante su periodo para proclamar un grito de guerra contra la violencia de género. **TEASER**

## **DUELE**

**GUIÓN y DIRECCIÓN** Bernardo Rugama **PRODUCCIÓN** Alberto Muffelman y Gerardo Gatica para Ber Films y Panorama Global **FOTOGRAFÍA** Lorenza Clapp **MONTAJE** Raúl Martínez **REPARTO** Leticia Huijara y Carla Nieto  
**SINOPSIS** La relación entre un psicólogo y su paciente se vuelve dolorosa cuando cruzan los límites de la intimidad.

## **MIÉRCOLES 28 de febrero 2018 a las 19:30h.**

María Luisa Gally Companys presenta AZAÑA a la Cineteca Nacional de México  
M. L. G. Companys nieta de Lluís Companys, presenta con Lluís Valentín, el film Azaña en la emblemática Cineteca Nacional de México. El evento tendrá lugar este miércoles 27 de febrero a las 19.30h  
En este film el personaje Lluís Companys está interpretado por el actor Fermí Reixach.  
Azaña es un film histórico sobre los últimos días de la República española.  
También estará presente Antonio Lot, hijo del secretario personal de Azaña, hasta el último momento de su vida.

## **AZAÑA**

**GUIÓN y DIRECCIÓN** Santiago San Miguel **PRODUCCIÓN** Lluís Valentí **FOTOGRAFÍA** Alfredo Mayo y Jaume Peracaula **INTERPRETACIÓN** Jordi Dauder **GÉNERO** Drama histórico **DURACIÓN** 90 minutos.  
**SINOPSIS** Azaña es el último presidente de la República española, gran ideólogo, escritor y estadista. Fue derrotado por el ejército franquista. **TEASER**